

## **L'Ile de Corse, manifeste urbain à Nancy**

by **Le Moniteur** - mercredi, septembre 19, 2012

<https://correspondances.fr/ile-de-corse-manifeste-urbain-a-nancy/>

**Sur une ancienne friche gazière, l'île de Corse relie le nouveau quartier Meurthe-Canal (au-delà du bassin) et le centre historique de Nancy.**

Ces mêmes objectifs environnementaux se retrouvent dans le chantier de beaucoup plus grande envergure, lancé officiellement par Martin Bouygues le 6 septembre à Nancy. Site futur du siège de Pertuy Construction qui se prépare à quitter la commune périphérique de Maxéville, le projet Ile de Corse se présente comme un morceau de ville de deux ha, à l'articulation entre le centre historique et le nouveau quartier des Rives de Meurthe : à la place d'une ancienne usine à gaz, le groupe GDF-Suez a désigné Cirmad en 2006 pour construire 28 000 m<sup>2</sup> de surface hors œuvre nette, répartis entre 239 logements, 5 400 m<sup>2</sup> de bureaux, une résidence de tourisme et 10 cellules commerciales.

Dans ce manifeste urbain, Cirmad associe la diversité de trois signatures architecturales et la recherche d'une cohérence d'ensemble, à travers les teintes claires de l'inox, des briques blanches et du béton blanc. Une venelle réservée aux piétons et aux cyclistes traversera l'îlot de part en part, séparant complexe tertiaire et immeubles d'habitation.

Conceptrice des locaux d'activités de quatre et cinq étages, l'architecte parisienne Anne Démians entre en résonance avec les joyaux de la place Stanislas : la mairie, l'opéra et le Grand hôtel de la Reine. Ses collègues lorrains Eric André et Francis Moulet d'une part, Bernard de Mijola et Christophe Monjardet d'autre part, se partagent les logements privés et sociaux du programme. Ils complètent la démonstration urbaine de Cirmad en ajoutant la mixité sociale à la diversité fonctionnelle.