

Trois initiatives ancrées dans l'histoire frontalière de Metz

by Les Echos - dimanche, septembre 16, 2018

<https://correspondances.fr/trois-initiatives-ancerees-dans-lhistoire-frontaliere-de-metz/>

Longtemps honni par les Lorrains, le patrimoine architectural légué par l'empereur Guillaume II compte aujourd'hui parmi les richesses que Metz espère inscrire à l'Unesco.

Edifiée par l'architecte berlinois Kröger, la gare monumentale que Maurice Barrès qualifiait d'« immense pâté de viande » a été élue plus belle gare de France au concours Villes & Connexions de 2017. Nécropole nationale de la Première guerre mondiale, le site funéraire messin de Chambière conforte également la candidature de la ville.

Starck propulse la maison Heler à 40 mètres de hauteur

Metz manque encore d'hôtellerie haut de gamme. Le designer Philippe Starck compte remédier à cette carence en lançant dans le quartier de l'Amphithéâtre une spectaculaire ligne d'hôtels intitulée « Maison Heler ». Réplique fidèle d'une demeure construite en 1904 avenue Foch, une maison caractéristique de la période de l'Annexion se posera sur le toit du premier immeuble de grande hauteur de la ville. L'hôtel de luxe de 14 étages proposera 119 chambres et suites lors de son ouverture prévue en 2020.

Metz, résolument wunderbar

Pour la troisième année d'affilée, Metz a arboré courant mai des drapeaux français et allemands et organisé durant une semaine une cinquantaine d'événements binationaux. Instauré dans la foulée du Sommet franco-allemand de 2016, « Metz est wunderbar » (formidable) constitue désormais un temps fort des échanges économiques, touristiques, sportifs et culturels entre Metz et l'Allemagne. L'initiative permet également de populariser le bilinguisme : Metz compte déjà trois écoles primaires biculturelles.