

TCRM-Blida, point de jonction de l'art et de la technologie

by Les Echos - vendredi, décembre 22, 2017

<http://correspondances.fr/tcrm-blida-point-de-jonction-de-lart-et-de-la-technologie/>

Un ancien entrepôt de bus désaffecté, TCRM Blida, s'est mué en haut lieu messin de la créativité et du numérique. Pour faire perdurer cette singulière alchimie, les collectivités et deux banques régionales cofinancent une extension qui permettra de passer de 100 occupants aujourd'hui à 400 à l'horizon 2019.

Premier bâtiment Totem de Lorraine, ouvert avant même la labellisation French Tech du réseau Lor'N'Tech, TCRM Blida est né d'une intuition surgie au cours de la sixième édition de la Nuit blanche de Metz. Le 5 octobre 2013, les élus ont ouvert au public l'ancien dépôt de bus désaffecté depuis la mise en service du nouveau transport en commun Mettis et y ont invité des artistes. En faisant vibrer l'immense espace, les créateurs ont imposé une évidence : la nouvelle vocation de TCRM Blida ne pouvait être que culturelle, technologique et numérique.

Dès lors, le lieu n'a plus désœuvré. Collectifs d'artistes, industries créatives, startupper, acteurs de l'économie sociale et solidaire ont installé leurs pénates dans les 27.000 mètres carrés de TCRM Blida. Largement représentés avec une dizaine de créateurs, d'associations et de laboratoires, les jeux vidéo constituent une passerelle efficace entre créativité et numérique. L'espace accueille quotidiennement une centaine de personnes dont une quinzaine de co-workers qui rejoignent quotidiennement le « Poulailier », lieu de travail implanté en face d'une authentique basse-cour. Artistes, ingénieurs, étudiants, picorent des idées, échangent du matériel et s'associent spontanément dans des projets de toute nature.

Le Vintage Beer Truck de la société Beer to Beer a ainsi mis à contribution huit partenaires et voisins pour créer son camion. Le Challenge compost lancé par Organeo s'est décliné en serious game grâce au studio Lozange, puis en version événementielle avec les développeurs de Nice Pengouins.

Partenaires attentives de cet écosystème, deux banques régionales, la Caisse d'Épargne Lorraine-Champagne-Ardenne et la Banque populaire Alsace-Lorraine-Champagne, se sont implantées dès 2016 dans l'enceinte même de Blida pour y développer de nouvelles techniques d'accompagnement financier.

La banque, qui a lancé à Metz le dispositif national Neo Business en 2016, tient des permanences hebdomadaires dans le « hub » de TCRM Blida. La BPALC y a ouvert une salle de transition numérique mise à disposition des résidents. Les deux banques sont parvenues à convaincre leur maison-mère, le groupe BPCE, d'implanter à Blida le premier centre 89C3 de France. Cet « accélérateur réunira courant décembre une vingtaine de développeurs internes et externes pour élaborer des solutions dédiées aux salariés du groupe.

Les deux banques s'associeront à parité dans le programme d'extension de TCRM Blida, aux côtés de Metz Métropole et de la Ville de Metz, dans un programme de

Les deux banques s'associeront à parité, aux côtés de Metz Métropole et de la Ville de Metz et du groupe Caisse des Dépôts, dans un programme d'extension d'un montant de 12 millions d'euros, qui passera la capacité d'accueil de TCRMBlida de 100 à 450 personnes par jour à l'horizon de 2020. Les travaux

apporteront un peu plus de confort à l'ancien entrepôt, l'agrémenteront de commerces et de restaurants et renforceront sa position de phare numérique et créatif de l'agglomération.

Verbatim