

Les artistes du béton à l'œuvre au zoo d'Amnéville

by Correspondances lorraines - mercredi, octobre 15, 2014

<http://correspondances.fr/les-artistes-du-beton-a-loeuvre-au-zoo-damneville/>

Le zoo d'Amnéville construit une montagne en béton dans laquelle il présentera un spectacle de tigres. L'Atelier artistique du béton crée dans le parc zoologique mosellan l'illusion d'une végétation tropicale dense parcourue de cascades.

Il faudra près d'un an à l'Atelier artistique du béton (AAB) pour édifier au zoo d'Amnéville (Moselle) une montagne de 17 m de hauteur abritant une arène dédiée à un spectacle de tigres. Les travaux ont débuté en janvier 2014 par la pose d'une structure métallique primaire à l'aide d'une grue. Insérés dans la structure, les échafaudages et les cornières métalliques sont recouverts d'un grillage en plastique agrafé à la structure pour conférer leur forme aux rochers. L'habillage de l'ossature secondaire a débuté un trimestre plus tard pour créer une montagne de grès ocre parcourue de cascades et enserrée dans une végétation dense.

Le prodige tient à une réalisation minutieuse selon une technique déjà éprouvée à Disneyland Paris, au Wild Wadi Park de Dubaï ou au zoo de Vincennes. Dirigée par Farid Boudjelloul, une équipe de huit personnes - soudeurs, poseurs, sculpteur et peintre - travaillent en osmose. Le filet est d'abord recouvert d'une couche d'accroche aux stries transversales, puis d'une couche de ciment scratch de 1 à 5 cm d'épaisseur passée au peigne. Cinq jours plus tard, le sculpteur pose une deuxième couche de béton PRB Posemer de 5 à 8 cm d'épaisseur adapté au milieu sous-marin, qui résistera à l'eau des cascades.

L'artiste livre au peintre un rocher monochrome qu'il décorera à l'aide de peinture acrylique en veillant à uniformiser les teintes qui varient en fonction des conditions météorologiques durant la pose du béton. Les 3 000 m² de façade demanderont 9 000 heures de travail. Réalisé par l'architecte mosellan Blaser & Schott, le complexe Tigerworld, qui comprend une arène digne des plus grandes salles de spectacles représente un investissement de 15 millions d'euros. Les quelque 600 000 visiteurs annuels du zoo le découvriront au printemps 2015.