

Uwe Burghardt, conservateur du Carreau Wendel

importe les sciences minières de Munich à Petite-Rosselle

by La Gazette - lundi, avril 24, 2000

<http://correspondances.fr/uwe-burghardt-de-munich-a-petite-rosselle/>

Uwe Burghardt fait partie des « immigrés » européens de la FPT, dont la double culture a constitué un indéniable atout lors de leur recrutement.

Nommé conservateur - contractuel - du Carreau Wendel de Petite-Rosselle (Moselle) le 1er avril, Uwe Burghardt, universitaire allemand de 49 ans, se trouve confronté à un défi de taille : créer et gérer ce nouveau musée. Implanté dans les immenses locaux d'un ancien lavoir, la structure est appelée à devenir le site de référence du passé minier du bassin houiller lorrain.

Cette nomination ne tient pas au hasard. Chercheur à l'Institut des sciences minières de Berlin, puis enseignant à l'Institut central d'histoire des techniques minières à Munich, ce francophile a effectué en 1995 un voyage d'études de quatre semaines à Petite-Rosselle, dans le cadre d'un projet financé par le ministère français de l'Enseignement supérieur.

Les compétences universitaires du candidat, doublées d'une expérience en muséographie, ont convaincu le syndicat mixte du musée de la mine. Confronté, dès sa prise de fonction, à des impératifs techniques et financiers - recrutement de stagiaires, acquisition de matériel informatique pour constituer une nouvelle base de données, inventaire des pièces présentes sur le site - l'universitaire avoue son inexpérience en matière administrative, mais se réjouit de l'excellent accueil que lui ont réservé la direction régionale des affaires culturelles et le district de Forbach. Sa nationalité l'aidera, de surcroît, à poursuivre le partenariat engagé par son prédécesseur avec les anciennes aciéries de Völklingen, gigantesque cathédrale industrielle implantée à 20 kilomètres de Petite-Rosselle, côté allemand.

Inscrit au patrimoine de l'Unesco, le site sarrois accueille d'ores et déjà des expositions et des spectacles temporaires et s'associera à la première manifestation du Carreau Wendel : l'exposition « Cultures du travail, des outils et des hommes », organisée de juin à septembre dans le cadre des commémorations de l'an 2000.