

Romain Zattarin, président de l'association La Première Rue

« Le Corbusier a laissé en Lorraine un patrimoine inestimable »

by Le Moniteur - lundi, octobre 10, 2011

<http://correspondances.fr/romain-zattarin-president-de-lassociation-la-premiere-rue/>

« Le Corbusier a laissé en Lorraine un patrimoine inestimable »

A l'initiative de la ville de Briey (Meurthe-et-Moselle), l'association La Première Rue s'apprête à commémorer le cinquantenaire de la cité radieuse édifiée par Le Corbusier en 1960. Cette célébration donne un éclat inédit au salon littéraire annuel « Impression d'architecture », du 8 au 21 octobre à travers la Lorraine et jusque dans les régions européennes voisines.

Les architectes, écrivains et experts ont-ils répondu à votre appel ?

Nous avons obtenu de nombreux retours, pour chaque étape de la manifestation. Une dizaine d'architectes dont Rudy Ricciotti, Jean-Marc Ibos, Laurent Beaudoin ou Emmanuel Combarel se rendront dans les librairies de Lorraine, mais aussi au Luxembourg et en Belgique, pour faire connaître les livres d'architecture à des publics multiples. Au cœur de la manifestation, les 14 et 15 octobre, un cycle de conférences intitulé « Vivre dans Le Corbusier en 2011 » posera la question de l'architecture et du logement à l'échelle urbaine. L'architecte et historien Jean-Louis Cohen, qui compte parmi les meilleurs spécialistes mondiaux de Le Corbusier, et plusieurs grands noms de l'architecture européenne animeront ces colloques.

Comment les habitants de la Cité radieuse de Briey s'expriment-ils sur la thématique « Vivre dans Le Corbusier en 2011 » ?

Partiellement désertée dans les années 1982/1987, la cité a fait l'objet d'une réhabilitation exemplaire entre 2009 et 2010. Les occupants expriment leur attachement au bâtiment de différentes manières. Certains d'entre eux ouvrent leur logement au public lors des Journées du patrimoine. Une association d'habitants, membre de la fédération européenne des associations d'habitants des unités d'habitation de Le Corbusier, a organisé une exposition de photos. Ces témoignages démontrent que le lieu n'est pas banal et inspire à certains de ses habitants une véritable passion.

Outre la Cité radieuse de Briey, Le Corbusier a édifié la bonneterie Duval à Saint-Dié-des-Vosges. Quel apport cet héritage constitue-t-il pour le patrimoine architectural lorrain ?

Le Corbusier a laissé en Lorraine un patrimoine inestimable. La prise de conscience n'est pas encore totale, mais nous observons depuis deux ou trois ans l'augmentation du nombre de classes ou de touristes venant de très loin pour découvrir la cité radieuse de Briey. Cet engouement reflète un phénomène éditorial mondial.

